

PELURE D'OIGNON

Une petite perle de vertu.

A remonter le temps qu'elle s'acquit au jeu je ne saurais,
par mon caractère, en voir le bout.

L'élongation vertigineuse ou écrasante de cette endurente
partie de yo-yo tient sans doute à la ductilité de ses fibres,
comme à l'emprise de leurs ramifications, profondes, dedans
ma pauvre bobine. C'est malheureux pourtant c'est sans esprit
ludique qu'aléatoirement elle relance mes déconvenues
d'homme libre et publique.

Elle peut être inconstante, chanter midi à quatorze heures,
le mouvement est régulier. Souvent, dans ce flux et reflux et
refus d'amarrer, je bombe le torse, je raffute à me dédoubler...

Inutile euphorie car je sais, sur le décompte des années,
n'être de moi-même qu'à moitié.

Hébéte. Longtemps je suis resté comme l'hélianthe.
Tant de vécu non ancré.

Lorsque le soleil disparaît la stratégie naturelle mobilise
d'autres lumières : aux éclipses scolaires de sa majesté, le
zostère se déprend de l'astre lunatique : il lui reste la mer
pour s'épancher.

Aux ellipses austères de mon unité, comme un automatisme,
s'enclanchent mes récréations hydromécaniques.

*

Elle ne sait
Qu'arriver, repartir
Revenir, décamper

C'est à l'époque, des tranches plus ou moins moelleuses.

Elle reste un temps puis s'envole, reparait, disparaît. Aussitôt
rappliquée elle se carapate.

A ce jour elle vit retirée dans ses quartiers d'un retranchement intérieur mais se trisse encore volontiers, en un refuge que j'ignore.

Là-bas, comme dans un lieu qui fut chez moi, tout est sombre, rien n'éclaire. Il fait froid, gronde, pleut beaucoup.

De vraies trombes tombent, des torrents qui se déversent : il chute des cataractes. La cendre, le gel, engendrent l'apogée des lugés, mais tout est meuble en ce pays. Il faudrait savoir bien nager, tant d'eau...

Protéiformes, ubiques, des éléments caracolants, friables, inconsistants, contondants, mous. Et tout cela sans origine, ignorant tout, ne regardant nulle part ailleurs.

D'ailleurs il n'y a pas d'ailleurs, même ailleurs. Il n'y a plus que la pluie sur les toits, et moi, déroulant ma pelure d'oignon.