« Jusqu'où te mènera Montréal? », mieux connaître et fêter notre ville

e into

nfo-culture.biz/2017/10/13/jusquou-te-menera-montreal-mieux-connaitre-et-feter-notre-ville/

Sophie Jama

Inutile d'aller très loin pour partir en voyage... Destination Montréal, une ville où l'on vit mais qui reste à découvrir. Car qui peut prétendre vraiment connaître cette ville immense, quatre fois plus grande que Paris, sept fois plus étendue que Manhattan, deuxième ville francophone au monde après Paris (si on excepte Kinshasa où l'on parle aussi le français en République Démocratique du Congo), île aux 100 quartiers, à la population aux origines diverses et variées, connue pour la rudesse de son hiver, la beauté de son automne, son été débordant de cyclistes et de festivals, ses nombreuses langues (le français – pas toujours bien écrit – et l'anglais mais tant d'autres aussi), son caractère anarchique, paisible, nonchalant...? Montréal est la ville où



l'on a envie d'être et où l'on revient dès qu'on s'en est éloigné. Mais comment apprécier dans son ensemble une ville aussi immense et en constante métamorphose ?

Pour nous la faire découvrir, et fêter en passant son 375 e anniversaire, la compagnie *Jamais lu* donne la parole à sept auteurs montréalais aux identités multiples, et leur demande de lire devant les spectateurs leur carnet de voyage lors de l'exploration d'un quartier qui leur était à peu près étranger jusque-là.

Et le plaisir provient du fait que l'on reconnait ce que l'on connaissait déjà un peu, mais décrit d'une manière poétique, imagée, anecdotique, factuelle aussi, et qui témoigne d'une richesse insaisissable que l'on percevait sans en être tout à fait conscient. Du quartier Parc extension par Pierre Lefebvre au Vieux Montréal par Melissa Mollen Dupuis, en passant par Saint-Michel (Sébastien David), Westmount (Marie-Louise Bibish Mumbu), Villeray (Thomas Hellman), Beaconsfield et Baie d'Urfé (Anne-Marie Guilmaine) et enfin Hochelaga Maisonneuve (Alexis Diamond), nous voilà partis pour un périple de plus de deux heures, un peu fatiguant parfois (comme le sont tous les voyages), mais rempli de découvertes et souvent d'anecdotes très sympathiques. Et pour encadrer la parole de ces sept écrivains, six acteurs talentueux se racontent et ajoutent plein de petites questions et impressions vécues sur la musique deux musiciens au clavier et aux percussions, l'ensemble entourant le charme de ces sept quartiers de la ville et de ses récits.

J'ai ainsi appris que dans Parc Extension, autour de l'ancienne belle gare Jean-Talon transformée en métro Parc, 62% de la population était née ailleurs et qu'en dépit de la démographie élevée et de la pauvreté du quartier, on y vivait plus vieux et peut-être en meilleure santé; que Saint-Michel avec ses nombreux abris Tempo, son marché aux puces et son centre de tri qui sent le « mal rincé » était autrefois un centre minier; qu'à Villeray, les enfants sont rois et jouent partout dans les rues, été comme hiver; que Beaconsfield connaissait le taux de criminalité le plus bas de l'île mais que le confort et la vie autour du gym était peut-être un peu monotone. J'ai beaucoup ri à la prestation de Thomas Hellman avec ses anecdotes sur Dino le cordonnier et l'épicerie écolo zéro déchets, j'ai aimé la description de la rue Ontario par Alexis Diamond dans Hochelaga Maisonneuve et tant d'autres choses. Mais il est impossible de résumer tout ce qui s'est dit et chacun des spectateurs montréalais ou pas en retirera des trésors en fonction de ce qu'il connait ou pas de cette ville à découvrir et à découvrir encore.

Jusqu'où te mènera Montréal? du 12 au 14 octobre 2017 au théâtre aux Écuries à Montréal

COPRODUCTION : Jamais Lu, Théâtre Aux Écuries et Festival TransAmériques

IDÉATION ET MISE EN SCÈNE : Martin Faucher

TEXTES : Sébastien David, Alexis Diamond, Anne-Marie Guilmaine, Thomas Hellman, Pierre Lefebvre, Melissa

Mollen Dupuis et Marie Louise Bibish Mumbu

INTERPRÉTATION : Alex Bergeron, Nahka Bertrand,

Karine Gonthier-Hyndman, Sharon Ibgui, Hubert Lemire et

Papy Maurice Mbwiti

PHOTOGRAPHIES : Jérémie Battaglia, Kevin Calixte et

Léa Castonguay

MUSIQUE LIVE: Navet Confit, Guido Del Fabbro et Benoit Landry

LUMIÈRES, ASSISTANCE À LA MISE EN SCÈNE ET RÉGIE : Marie-Aube St-Amand Duplessis



Jusqu'où te mènera Montréal? est un événement de la programmation officielle du 375e anniversaire de Montréal, soutenu par la Ville de Montréal et le gouvernement du Québec.

Informations: http://auxecuries.com/projet/jusquou-te-menera-montreal-2017/

© Copyright 2017 — Info-Culture.biz. Tous droits réservés

Politiques de confidentialité, normes journalistiques et termes d'utilisation.

