



# ANYWHERE WITH YOU

## ANYWHERE WITH YOU - KATE TODD

**Chorégraphe : Teddy Fournet**

**Niveau : Novice**

**Composition : 1 Phase 32 cpts - 1 Restart**

**Contact : teddyfournet@gmail.com**

### Phase A - 32 Comptes

<b>SECTION - 1 SHUFFLE - KICK BALL CROSS (x2)</b>	
1 - & - 2	Poser PD à D - Ramener PG à coté de PD - Ecarter Pd à D
3 - & - 4	Kick PG légèrement en diagonale - Reposer PG - Croiser Pd devant PG
5 - & - 6	Poser PG à G - Ramener PD à coté de PG - Ecarter PG à G
7 - & - 8	Kick PD légèrement en diagonale - Reposer PD - Croiser PG devant PD

  

<b>SECTION - 2 STEP 1/2 TURN - STEP - CROSS SHUFFLE - SIDE STEP - BEHIND SIDE CROSS</b>	
1 - 2	Ecarter PD à D avec 1/2 Tour vers la G - Poser PG à G
3 - & - 4	Croiser PD devant PG - Ramener PG derrière PD - Avancer PD (croisé devant PG)
5 - 6	Décroiser PG à G avec Pdc - Revenir sur PD
7 - & - 8	Croiser PG derrière PD - Décroiser PD à D - Croiser PG devant PD

  

<b>SECTION - 3 SIDE STEP - BEHIND SIDE CROSS - HEEL SWITCH</b>	
1 - 2	Décroiser PD à D avec Pdc - Revenir sur PG
3 - & - 4	Croiser PD derrière PG - Décroiser PG à G - Croiser légèrement PD devant PG
5 - & - 6	Poser Talon G devant - Ramener PG et Mettre Talon D devant
7 - & - 8	Ramener Talon D et Mettre Talon G devant - Ramener Talon G et Mettre Talon D devant (Pdc PG)

  

<b>SECTION - 4 FLICK &amp; SLAP - SHUFFLE - STEP 1/2 TURN - STEP FULL TURN - SHUFFLE</b>	
1 - 2	Lever PD à D et Toucher le Talon D avec la main D - Poser PD devant
& - 3 - 4	Croiser PG derrière PD - Avancer PD - Poser PG devant
5 - 6	1/2 Tour vers la D - Poser PG devant
7 - & - 8	Tour complet sur PG (mur de 12h) - Poser PD devant - Croiser PG derrière PD - Avancer PD avec Pdc



# ANYWHERE WITH YOU

## **ANYWHERE WITH YOU - KATE TODD**

---

**Chorégraphe : Teddy Fournet**

**Niveau : Novice**

**Composition : 1 Phase 32 cpts - 1 Restart**

**Contact : teddyfournet@gmail.com**

### **RESTART**

**Au Mur 10 (12H) faire les 2 premières sections (16cpts), puis reprendre du début (mur de 6H).**

### **REMARQUES**

**1 - La danse peut se faire en FACE à FACE et en se croisant (c'est plus amusant).**

**2 - TERMINER la danse après le 2ème BEHIND SIDE CROSS**

Merci de l'intérêt que vous avez porté a cette danse !!  
N'hésitez pas à me contacter si vous avez un problème  
Ou si vous avez quelque chose à me demander ou à proposer.

**A BIENTÔT J'ESPERE !!**

**Bonne danse à tous et amusez vous bien !!**