

MONUMENTS
EN MUSIQUE

26^e

Musicales Guil Durance

27 juillet - 4 août 2017

Vars et Place forte de Mont-Dauphin
(salle de l'arsenal)



www.musicales.guil.net
04 92 45 03 71

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

Act
M

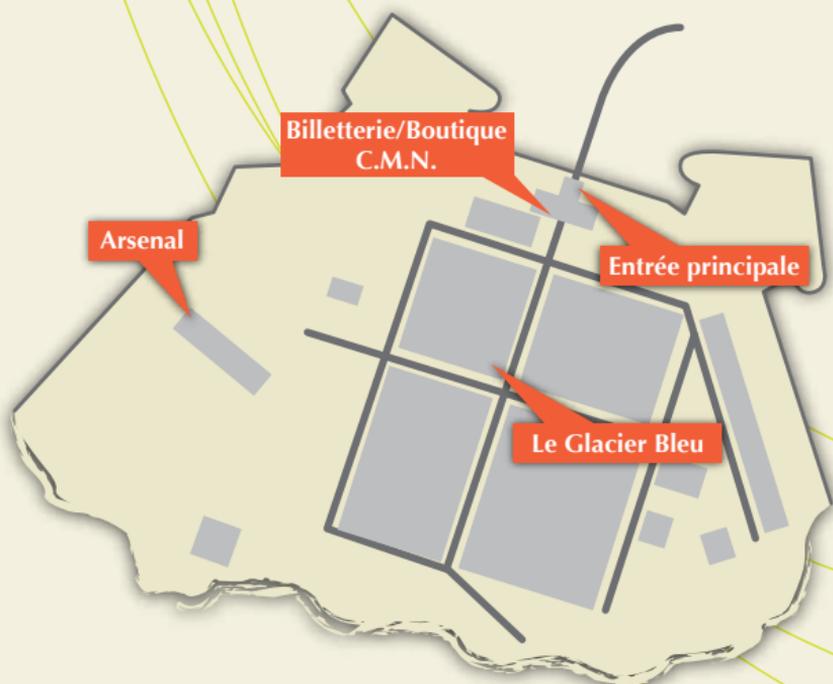
PROGRAMME

Calendrier

P. 4	27 juillet – 18 h 30	Concert : The Rose Ensemble VARS SAINTE MARIE
P. 4	28 juillet – 18 h	Concert : Ensemble les Faveurs
P. 5	28 juillet – 20 h 30	Concert : Pierre Hantaï (clavecin)
P. 6	30 juillet – 17 h	Animation musicale : Ensemble Latin Jazz
P. 6	30 juillet – 18 h 30	Concert : Émile Parisien Quartet
P. 7	31 juillet – 20 h 30	Concert : Quatuor Voce
P. 8	1 ^{er} août – 15 h	Animation musicale : Les Briançonneurs
P. 8	1 ^{er} août – 17 h	Conférence : L'horloge de Mont-Dauphin
P. 9	2 août – 18 h 30	Concert : François-Frédéric Guy (piano)
P. 9	3 août – 18 h	Concert : Piotr Chyc (guitare)
P. 10	3 août – 20 h 30	Concert : Tedi Papavrami (violon) et Xavier Phillips (violoncelle)
P. 10	4 août – 15 h	Conférence : Le silence dans la musique
P. 11	4 août – 18 h 30	Concert : François-Frédéric Guy, Tedi Papavrami et Xavier Phillips

P. 12 à 14 Billetterie – Renseignements pratiques – Réservations

À l'exception du concert du 27 juillet, tous les concerts auront lieu dans la **salle basse de l'arsenal de la place forte de Mont-Dauphin**, les **animations musicales** sur l'esplanade devant l'arsenal, et les **conférences** au gîte *le Glacier Bleu* (voir plan ci-dessous).





« La véritable musique est le silence
et toutes les notes ne font qu'encadrer ce silence. »
Miles Davis

Une 26^e édition à Mont Dauphin !

Notre festival 2017 se présente dans un format renouvelé.

Cette année nous avons décidé de privilégier un lieu unique et emblématique de notre territoire : la place forte de Mont-Dauphin, au centre du Guillestrois, inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO.

Nous remercions le Centre des monuments nationaux (C.M.N.) qui nous fait l'honneur de nous accueillir dans la salle basse de l'Arsenal et qui a attribué à notre festival le label « Monuments en Musique ».

MONUMENTS EN MUSIQUE

La place forte de Mont-Dauphin est l'un des monuments nationaux ouvert à la visite toute l'année par le C.M.N..

Toutefois, un concert reste conforme à la tradition, le concert des chœurs lauréats de Vaison-la-Romaine se déroulera comme d'habitude au centre œcuménique de Vars-Sainte-Marie.

Un festival resserré dans l'espace mais aussi dans le temps : les concerts auront lieu du 27 juillet au 4 août, soit sur neuf jours.

Un festival dense et varié : 9 concerts, du baroque aux récitals (clavecin, piano, guitare) en passant par le jazz, le chant choral et la musique de chambre.

Un festival qui associe des artistes de renom international : The Rose Ensemble, Pierre Hantaï, l'Émile Parisien Quartet, le Quatuor Voce, François Frédéric Guy, Tedi Papavrami, Xavier Phillips, et qui accueille des musiciens haut alpins : l'Ensemble baroque Les Faveurs, le duo Latin Jazz, les Briançonnais et le guitariste Piotr Chyc.

Les tarifs restent inchangés, mais le resserrement du calendrier nous permet de proposer des pass à prix réduit (cf p. 14), avec un effort particulier pour les étudiants et adolescents.

Comme chaque année, toute l'équipe vous attend pour partager ces moments de convivialité, de fête et d'émotions musicales.

Bénédicte Mazas, présidente

Concert d'ouverture Chœurs

The Rose Ensemble

Jeudi 27 juillet – 18 h 30 au centre œcuménique de Vars Sainte-Marie – Tarif A

Guillaume Dufay, Narcisso Duràn, Jeronimo de Aliseda, Lorenzo Lyons, American Spirituals...

Un concert a échappé à notre recentrage sur Mont-Dauphin ! Nous avons en effet conservé notre rendez-vous traditionnel à Vars en invitant une fois de plus l'un de ces merveilleux chœurs lauréats des grands concours internationaux, en partenariat avec l'association des chœurs lauréats de Vaison-la-Romaine. Il s'agit d'un ensemble américain, basé à Saint-Louis (Missouri, USA).



ACH
CH

Concert - Musique baroque

Ensemble les Faveurs

Vendredi 28 juillet – 18 h
45 mn sans entracte – Tarif B

Œuvres de Falconiero, Merula, Ucellini,
airs traditionnels anglais et irlandais

L'Ensemble les Faveurs, composé de musiciens haut-alpins, nous avait comblés il y a deux ans par un superbe concert à Réotier.

Il s'agit cette fois-ci d'un programme à la croisée des chemins entre musiques baroques et populaires de l'Italie à la Grande Bretagne. Ces mélodies, danses et chansons ont traversé les siècles et les mers sans prendre une ride et naviguent entre les terres de la mélancolie, de la folie, de la sérénité et de la virtuosité.



Concert - Récital de clavecin

Pierre Hantaï

Vendredi 28 juillet – 20 h 30 – Tarif A

Œuvres de D. Scarlatti,
G.F. Haendel, J.S. Bach

« Pierre Hantaï domine
aujourd'hui son instrument
comme personne. »

Gaëtan Naulleau – *Diapason*



Animation musicale

Ensemble Latin jazz

Julie Chevalier (flûte) et Franck Rouget (guitare)

Dimanche 30 juillet – 17 h
Sur la place devant l'arsenal – Gratuit

De la bossa nova jusqu'aux incontournables de la musique actuelle, un prélude au concert de jazz animé par deux professeurs de l'École intercommunale de musique et d'arts du Guillestrois.



Concert - Jazz

Émile Parisien Quartet

Dimanche 30 juillet – 18 h 30 – Tarif A

Énergique, inventive, inspirée, la musique du Émile Parisien Quartet pioche dans le free jazz, le rock et le classique, pour proposer des compositions qui sortent des sentiers battus.



Concert - Quatuor à cordes

Quatuor Voce

Lundi 31 juillet – 20 h 30 – Tarif A

Erwin Schulhoff (1894 – 1942)

Cinq pièces pour quatuor à cordes

Ludwig van Beethoven

(1770 – 1827)

Quatuor en la mineur op. 132

Nous retrouvons avec plaisir le quatuor Voce qui nous propose cette année une œuvre majeure du dernier Beethoven, précédée de petites pièces dansantes écrites par un compositeur attachant et injustement méconnu, victime de la barbarie nazie.



Animation musicale

Ensemble Les Briançonneurs

Mardi 1^{er} août – 15 h – Gratuit

Laissez vous séduire par le cor des alpes, cet instrument traditionnel remis à l'honneur par une... brillante équipe haut-alpine, dans un cadre exceptionnel !



Conférence

Mardi 1^{er} août – 17 h
Au gîte le Glacier Bleu – Gratuit

L'horloge de Mont-Dauphin

Il y a dans le pavillon de l'horloge de la place forte de Mont-Dauphin une horloge mécanique d'édifice qui s'était endormie... Elle a été réparée, remontée et elle donne à nouveau l'heure. C'est l'occasion de se pencher sur l'histoire de cette horloge et de ses horlogers, et aussi sur celle des fondeurs de la cloche de la place forte de Vauban.



Quand le temps, les horloges et les cloches inspirent les poètes et les écrivains, les musiciens et les sonneurs... Présentée par Sylvie Damagnez, animatrice du blog *Hautes-Alpes insolites*.

Concert - Récital de piano

François-Frédéric Guy

Mercredi 2 août – 18 h 30 – Tarif A

Franz Liszt (1811 – 1886)

Bénédiction de Dieu dans la solitude (pièce extraite des Harmonies poétiques et religieuses)

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Sonate en fa mineur « Appassionata » op. 57

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Sonate en fa mineur op. 5

Nous accueillons pour cette fin de festival trois musiciens dans la plénitude de leur talent : François-Frédéric Guy, beethovénien fervent, très à l'aise dans le répertoire germanique ; Tedi Papavrami, figure magistrale du violon, mais aussi écrivain et traducteur de Kadaré ; enfin Xavier Phillips, un des grands noms de la prestigieuse école de violoncelle française.

Ce soir François-Frédéric Guy nous propose un superbe récital, au cœur de son répertoire de prédilection.



Concert - Récital de guitare

Piotr Chyc

Judi 3 août – 18 h
45 mn sans entracte – Tarif B

Œuvres de F. Sor, F. Tarrega, H. Villa-Lobos, P. Chyc...

Haut-alpin d'adoption, Piotr Chyc est professeur à l'École intercommunale de musique et d'arts du Guillestrois, mais avant tout un guitariste de grand talent.



Concert Musique de chambre

Tedi Papavrami (violon)
Xavier Phillips (violoncelle)

Jeudi 3 août – 20 h 30 – Tarif A

Jean Sébastien Bach (1685 – 1750)

Chaconne, extraite de la partita pour violon seul en ré mineur, BWV 1004

Zoltán Kodály (1882 – 1967)

Sonate pour violoncelle op. 8

Maurice Ravel (1875 – 1937)

Sonate pour violon et violoncelle



Deux solistes talentueux confrontés chacun à deux œuvres majeures : le chef d'œuvre absolu de Bach et la grandiose sonate de Kodály, avant de se retrouver dans un Ravel inhabituel et très inspiré. Un temps fort dans le festival !

Conférence

Vendredi 4 août – 15 h
Au gîte le Glacier Bleu – Gratuit

Le silence dans la musique



Haydn

Loin d'être une négation de la musique, le silence en fait partie intégrante. Cette conférence est une réflexion sur le pouvoir expressif du silence, et la surprenante variété des affects qu'il suscite.

Elle sera illustrée de nombreux exemples musicaux, du chant grégorien aux musiques actuelles, et animée par Bernard Mazas, directeur artistique des Musicales Guil-Durance.

Concert de clôture Musique de chambre

François-Frédéric Guy (piano),
Tedi Papavrami (violon)
Xavier Phillips (violoncelle)

Vendredi 4 août – 18 h 30 – Tarif A

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Trio en mi bémol majeur WoO 38 (1790)

Dimitri Chostakovitch (1910 – 1975)

Trio en mi mineur, op. 67

Ludwig van Beethoven

Trio en si bémol majeur op. 97 « l'archiduc » (1811)



Un concert de clôture dominé par les deux chefs d'œuvre de Beethoven et Chostakovitch. Mais le trio de jeunesse du maître de Bonn mérite une écoute attentive !

Remarque : l'organisation et le programme sont donnés à titre indicatif et susceptibles d'être modifiés.

Billetterie, renseignements pratiques

TARIFS CONCERTS

Tarif A

Plein tarif : 15 € ;

Tarifs réduits :

- Amis de l'AMM : **13 €** (2 places par concert) ;
- Adhérents de l'EMAG* et adulte accompagnant un enfant adhérent : **13 €** ;
- Ados (12-18 ans), étudiants (moins 30 ans) : **8 €** ;
- Moins de 12 ans : **gratuit.**

* École de musique et d'arts du Guillestrois

Tarif B (concerts des 28 juillet et 3 août à 18 h)

Toutes places : 8 € ;

Moins de 12 ans : **gratuit.**

Pass allegro : Ce pass nominatif donne accès à **tous les concerts** (7 au tarif A et 2 au tarif B)

Plein tarif : 105 € ;

Tarif Amis de l'AMM : **90 €** (2 pass maximum par donateur) ;

Tarif ados (12-18 ans), étudiants (moins 30 ans) : **50 €.**

Pass andante : Ce pass nominatif donne accès à **4 concerts au choix** (3 au tarif A et 1 au tarif B)

Plein tarif : 45 € ;

Tarif Amis de l'AMM : **40 €** (2 pass maximum par donateur) ;

Tarif ados (12-18 ans), étudiants (moins 30 ans) : **25 €.**

RÉSERVATIONS ET VENTE DE PLACES

Nous vous conseillons de prendre des places à l'avance, ce qui vous évitera de vous présenter à la caisse le jour du concert.

Vous pouvez acheter des billets :

- par correspondance (voir bulletin de réservation ci-après) **jusqu'au mardi 18 juillet 2017, le cachet de la poste faisant foi,**
- au bureau de l'association à Guillestre (Tour d'Eygliers, face à la Poste) **du lundi 24 juillet jusqu'au jeudi 3 août**, les lundis de 10 h à 12 h et les autres jours de 15 h à 17 h, sauf jeudi 27 juillet et le week end.
- sur les lieux des concerts : **3/4 heure avant le début du concert.**

Aucune réservation ne sera prise par téléphone.

Les billets ne sont ni repris, ni échangés.

Seul le concert de Vars donne lieu à réservation d'une **place sur un rang numéroté.** Ce numéro figurera sur les billets individuels concernés, sur le pass *allegro* et sur le pass *andante* si le concert de Vars est l'un des 4 concerts choisis.

Bulletin de réservation

Bulletin à retourner avec votre règlement à l'ordre d'AMM par chèque bancaire ou postal à :

Arts et Musiques en Montagne
BP 35 – 05600 Guillestre

Attention : les billets ne seront pas expédiés par la Poste (il est donc inutile de joindre une enveloppe à votre règlement). **Ils seront à retirer à la caisse le jour du premier concert que vous aurez réservé.**

Tout bulletin non accompagné du règlement ne pourra être pris en compte.

Courriel

Nom/Prénom

Adresse

.....

Téléphone

Bulletin amis de l'AMM

Je souhaite soutenir l'action de l'association Arts et Musiques en Montagne :

Je verse euros.

Pour tout don égal ou supérieur à 60 euros, **vous bénéficiez d'un tarif réduit sur le prix de 2 places par concert, sur le pass allegro ou le pass andante (2 pass par donateur)**. Conformément à l'article 200-1 du code général des impôts, **déduction de 66 % du montant des dons** faits à notre association. Pour tout don, un reçu fiscal vous sera adressé par e-mail ou par courrier.

En cas de don **et** de réservation de places, **merci de joindre deux chèques distincts.**

CONCERTS	NOMBRE DE PLACES			
	15 €	13 €	8 €	Gratuit
27 juillet – 18 h 30 VARS SAINTE MARIE The Rose Ensemble				
28 juillet – 18 h Ensemble les Faveurs	X			
28 juillet – 20 h 30 Pierre Hantaï (clavecin)				
30 juillet – 18 h 30 Émile Parisien Quartet				
31 juillet – 20 h 30 Quatuor Voce				
2 août – 18 h 30 François-Frédéric Guy (piano)				
3 août – 18 h Piotr Chyc (guitare)	X			
3 août – 20 h 30 Tedi Papavrami (violon) et Xavier Phillips (violoncelle)				
4 août – 18 h 30 François-Frédéric Guy, Tedi Papavrami et Xavier Phillips				
TOTAL				

Si vous choisissez un ou plusieurs **pass**, il est inutile de remplir le tableau ci-dessus. Mentionnez simplement le nombre de pass par catégorie, ainsi que le nom et le prénom des bénéficiaires :

	Pass <i>allegro</i> (9 concerts)		Pass <i>andante</i> (4 concerts)	
	Nombre	Montant	Nombre	Montant
Plein tarif	x 105 €		x 45 €	
Tarif amis AMM	x 90 €		x 40 €	
Ados, étudiants	x 50 €		x 25 €	

Total commande : €

Noms et prénoms des bénéficiaires :

.....

.....

.....

Si vous choisissez un ou plusieurs pass *andante*, **et** si vous comptez aller au concert de Vars, indiquez le nombre de places numérotées à réserver : places.



L'ACCORDÉE

Dans les Hautes-Alpes, la musique prend de la hauteur

2017

Du 30 juin au 17 septembre 2017

**SAISON CULTURELLE
DÉPARTEMENTALE À
MONTMAUR**

Du 7 au 15 juillet 2017

VIOLONCELLES EN FOLIE

Les 7, 8 et 9 juillet 2017

TRAD'IN FESTIVAL

Du 16 juillet au 16 août 2017

MUSIQUES EN ÉCRINS

Du 18 juillet au 12 août 2017

FESTIVAL DE CHAILLOL

Du 20 juillet au 24 août 2017

MUSIQUE EN DÉVOLUY

Du 22 au 30 juillet 2017

**FESTIVAL MESSIAEN
AU PAYS DE LA MEIJE**

Du 24 au 29 juillet 2017

MUSI'QUEYRAS

Du 27 juillet au 4 août 2017

**MUSICALES
GUIL DURANCE**

Du 1^{er} au 16 août 2017

MUSIQUE À VARS

Du 3 au 5 août 2017

**JAZZ AUX FRONTIÈRES
MONTGENÈVRE**

8 août 2017

**RENCONTRES MUSICALES
DE SERRE-CHEVALIER**

Du 10 au 15 août 2017

**FESTIVAL
DE LA HAUTE CLARÉE**

Du 26 août au 1^{er} octobre 2017

**FESTIVAL
BUËCH-DURANCE**

(+33) 04 86 15 33 70

www.hautes-alpes.fr/laccordee

Le label "l'Accordée" regroupe des festivals de musique des Hautes-Alpes répondant à des critères d'excellence artistique, d'accessibilité tarifaire et de mise en valeur de sites naturels ou bâtis remarquables de ce territoire.



Hautes-Alpes
Centre départemental
de ressources des arts

Les Musicales Guil-Durance 2017
sont organisées par l'association
« Arts et Musiques en Montagne »
BP 35 – 05600 Guillestre
Tél : 04 92 45 03 71



amm05@orange.fr / www.musicales.guil.net

Arts et Musiques en Montagne remercie :

- Le Conseil régional Provence-Alpes-Côte d'Azur
- Le Conseil départemental des Hautes-Alpes
- La Communauté de communes du Guillestrois-Queyras
- La SPEDIDAM
- Le Centre des monuments nationaux
- Les mécènes, les annonceurs
- France Musique, le Dauphiné libéré, et les radios locales
- Les prêtres du secteur, les Amis de l'AMM
- Les services techniques des communes
- L'équipe de bénévoles
- Les artistes et les prestataires

qui ont permis la réalisation des Musicales Guil-Durance.

Pour venir...

Briançon - Oulx- Turin



Gap - Grenoble
Marseille

Vars
Ubaye - Cuneo (Italie)



CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX



MONUMENTS EN MUSIQUE

