

# Carmen (Stromae/Arr. S. Hummel)

dom

L'a- mour

dum dum dum dum dum etc.

6

est comme l'oi- seau de Twit- ter, on est bleu de

8

lui seul' ment pour qua- rante- huit heures. D'a- bord on s'af- fi- lie, en- suite on se

11

fol- low, on en de- vient fé- lé et on fi- nit so- lo. Prends garde à

14

toi et à tous ceux qui vous likent les sou- rires en plas- tique sont sou- vent des coups d'hash-

dum dum dum dum etc.

17

tag Prends garde à toi, Ah ! les a- mis, les potes ou les fol- lo- wers, vous

20

faites er- reur, vous a- vez jus- te la cote. Prends garde à toi si tu t'ai- mes, garde à dum Prends garde à toi si tu t'ai- mes, garde à

24

Sol dom fam dom

moi si je m'ai- me garde à nous garde à eux, garde à vous

PREVIEW

moi si je m'ai- me garde à nous garde à eux, garde à vous

28

Sol dom fam dom

et puis cha- cun pour soi. Et c'est comme ça qu'on s'aime s'aime s'aime comme ça con-

et puis cha- cun pour soi. Et c'est comme ça qu'on s'aime s'aime s'aime comme ça con-

32

Sol dom fam dom

somme somme somme et c'est comme ça qu'on s'aime s'aime s'aime comme ça qu'on

somme somme somme et c'est comme ça qu'on s'aime s'aime s'aime comme ça qu'on

36 Sol to Coda dom

musical score for measures 36-40. The top staff contains the vocal line with lyrics: "somme somme somme" followed by a rest and then "L'a- mour". The bottom staff contains the piano accompaniment with lyrics: "somme somme somme dum dum dum etc." followed by a rest and then "dum".

41

musical score for measures 41-42. The top staff contains the vocal line with lyrics: "est en- fant de la con- som- ma- tion, il vou- dra". The bottom staff contains the piano accompaniment with lyrics: "dum etc.".

43

musical score for measures 43-45. The top staff contains the vocal line with lyrics: "tou- jours,tou- jours,tou- jours plus de choix. Vou-lez, vou- lez- vous des sen- ti- ments tom- bés du ca-". The bottom staff contains the piano accompaniment.

46

musical score for measures 46-48. The top staff contains the vocal line with lyrics: "mion, l'offre et la de- mande pour u- nique et seu- le loi ? Prends garde à". The bottom staff contains the piano accompaniment.

49

musical score for measures 49-51. The top staff contains the vocal line with lyrics: "toi! Mais j'e- con- nais l'jà es dan- gers moi, j'ai gar- de moi- cket e- s'il e- faut j'vais l'é- chan-". The bottom staff contains the piano accompaniment with lyrics: "dum dum dum dum etc.". A large "PREVIEW" watermark is overlaid on the score.

52

ger moi. Prends garde à toi ! Et s'il le faut j'i- rai m'ven- ger moi, cet oi- seau d'mal-

55

‡ Coda

heur, j'le mets en cage, j'le fais chan- ter moi. Prends garde à Un jour t'a-chètes,  
dum Prends garde à Un jour t'a-chètes,

58

fam dom Sol dom

un jour tu aimes, un jour tu jettes mais un jour tu paies Un jour tu ver-

PREVIEW

un jour tu aimes, un jour tu jettes mais un jour tu paies. Un jour tu ver-

62

fam dom Sol dom

ras On s'aim- ra mais a- vant on crê- v'ra tous comme des rats.

ras On s'aim- ra mais a- vant on crê- v'ra tous comme des rats.