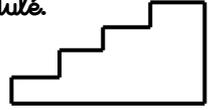




Référence culturelle : Daniel BUREN

Compétences visées : Observer et décrire des œuvres du patrimoine, produire un motif graphique à l'aide d'un inducteur.

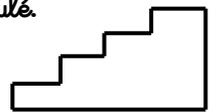
Consigne : Trace des lignes droites verticales en faisant glisser ton pinceau entre les barreaux d'une grille, puis ton feutre entre les rainures du carton ondulé.



Référence culturelle : Daniel BUREN

Compétences visées : Observer et décrire des œuvres du patrimoine, produire un motif graphique à l'aide d'un inducteur.

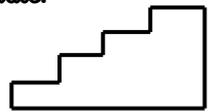
Consigne : Trace des lignes droites verticales en faisant glisser ton pinceau entre les barreaux d'une grille, puis ton feutre entre les rainures du carton ondulé.



Référence culturelle : Daniel BUREN

Compétences visées : Observer et décrire des œuvres du patrimoine, produire un motif graphique à l'aide d'un inducteur.

Consigne : Trace des lignes droites verticales en faisant glisser ton pinceau entre les barreaux d'une grille, puis ton feutre entre les rainures du carton ondulé.



Référence culturelle : Daniel BUREN

Compétences visées : Observer et décrire des œuvres du patrimoine, produire un motif graphique à l'aide d'un inducteur.

Consigne : Trace des lignes droites verticales en faisant glisser ton pinceau entre les barreaux d'une grille, puis ton feutre entre les rainures du carton ondulé.



Référence culturelle : Daniel BUREN

Compétences visées : Observer et décrire des œuvres du patrimoine, produire un motif graphique à l'aide d'un inducteur.

Consigne : Trace des lignes droites verticales en faisant glisser ton pinceau entre les barreaux d'une grille, puis ton feutre entre les rainures du carton ondulé.

