

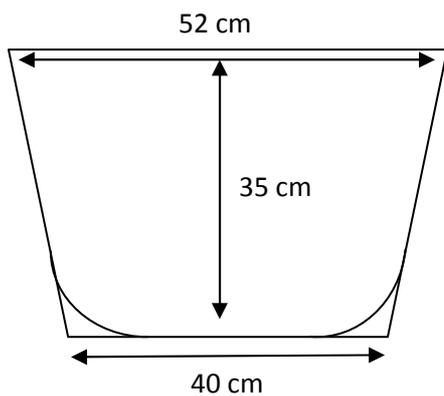


Sac La Strada

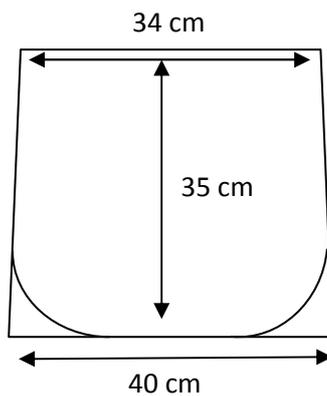
Il faut : un coupon de tissu coloré (ici un Alexander Henry « La Strada ») de 50 cm sur 100 cm minimum ; un coupon de même taille d'une couleur assortie ; 150 cm de sangle de couleur également assortie ; des chutes de rubans et des boutons pour les finitions ; le matériel de couture habituel.

Découper le tissu :

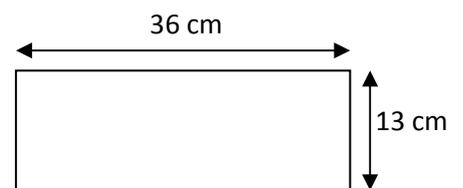
Dessiner sur du papier patron ou du papier journal les gabarits selon le schéma ci-dessous (on peut former les arrondis avec une assiette...), et les découper. Les apposer sur les tissus et découper les formes selon les instructions. Les marges de couture sont déjà comprises.



X 2 dans le tissu extérieur



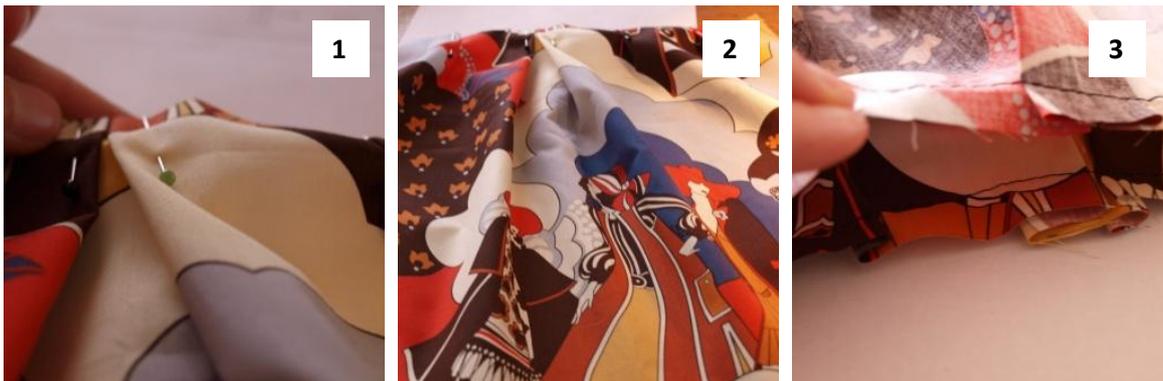
X 2 dans la doublure



X 2 dans le tissu extérieur et
X 2 dans la doublure



Former les fronces sur le tissu extérieur :



- 1.** Pour avoir un effet bouffant, il faut former quelques plis sur le bord supérieur du tissu : ici, il y en a 4, mais on peut en faire plus ou moins.
- 2.** Une fois les plis formés et maintenus par des épingles, le bord supérieur doit mesurer 34 cm, comme le bord supérieur de la doublure.
- 3.** Piquer pour fixer les plis. Recommencer avec l'autre face du sac.

Coudre l'extérieur du sac :



- 3.** Placer les deux coupons plissés endroit contre endroit, bord à bord.
- 4.** Epingler le pourtour. On peut former quelques petits plis en bas, pour accentuer l'effet bouffant.
- 5.** Piquer.
- 6.** Retourner le sac.

Coudre la doublure :



On ne fait aucun pli pour la doublure pour éviter les surépaisseurs. De même que pour le tissu extérieur, placer les coupons endroit contre endroit, épingler le pourtour et piquer.

7. Couper ensuite la marge de couture avec des ciseaux cranteurs, assez près de la couture.

8. Insérer la doublure dans l'extérieur du sac, en faisant correspondre les bords.

9. Si la doublure dépasse (c'est souvent le cas) la rabattre à l'extérieur et piquer rapidement pour la tenir en place.

Appliquer la bande supérieure (étape délicate mais pas insurmontable !) :



10. Commencer par l'intérieur (on a retourné le sac à l'envers) : sur la bande de doublure, former un pli au fer. Appliquer sur le haut du sac, en veillant à cacher les coutures précédentes. Piquer.

11. On recommence de l'autre côté.

12. Les deux bandes dépassent sur les côtés : marquer un pli qui servira de repère puis coudre le long de ce repère.



13



14



15

13. Retourner le sac à l'endroit. Après avoir formé un pli au fer, appliquer toujours de la même façon les bandes extérieures de façon à cacher les coutures (assez moches on peut le dire).

14. Piquer.

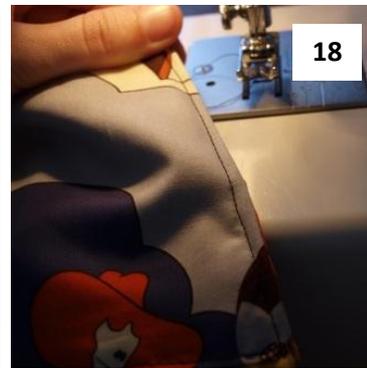
15. De même, les bandes dépassent sur les côtés.



16

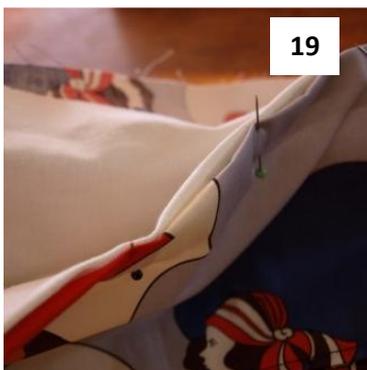


17



18

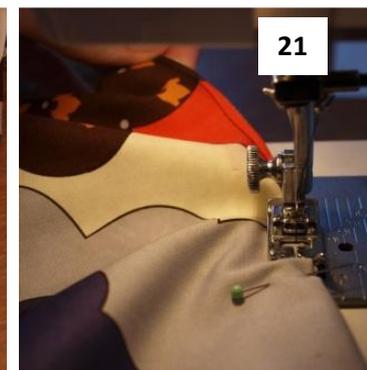
16 – 17 – 18. Replier les bords qui dépassent vers l'intérieur, et piquer à 3 ou 4 mm du bord.



19



20

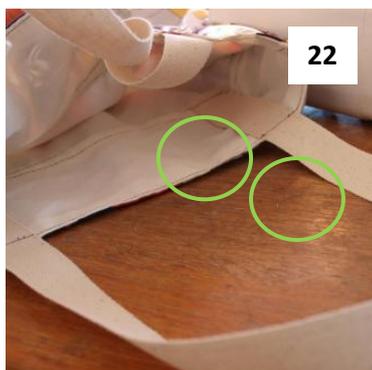


21

19 – 20. En haut, replier les bords vers l'intérieur et épingler.

21. Piquer.

Poser les anses :



22. Couper des bandes de sangle à la dimension voulue (essayer sur soi), et ajouter de chaque côté la hauteur de la ceinture : pour que les anses tiennent bien, elles sont fixées en bas et en haut de la ceinture, à l'intérieur (ici, chaque anse fait 75 cm en tout).

23 - 24. Pour les finitions, on peut coudre un ruban assorti le long de la couture de la ceinture, ajouter des boutons... à sa guise !!