

# DANS LA PEAU

CAMELIA JORDANA

J't'ai dans les yeux  
Au petit jour  
Je fais des tours  
Et des aveux  
Mmh....

Je t'ai en tête  
Comme les idées  
Souvent muettes  
Changent l'été  
Mmh....

Avec des battements de cils  
Je joue des tours à tes humeurs  
Jusqu'à ce que tu perdes les fil  
A oublier le nom des fleurs

## Refrain

Je t'ai dans la peau  
Au petit matin alors que les rêves passent  
Ton regard berce mes chagrins  
Pendant que les heures se prélassent  
Je t'ai dans la peau  
Au petit matin alors que les rêves passent  
Ton regard berce mes chagrins  
Pendant que les heures se prélassent  
Hohohoho X4



Je parle des crépuscules, des passants, des pavés  
Je raconte la lune, je te raconte la lune  
Je m'étends sur la brume ou sur tes baisers  
Mais moi je sais raconter tes baisers  
Je décris des dizaines d'humeurs quotidiennes  
Je te chante encore mes joies mes peines  
Je détaille toujours des histoires tout bas  
Mais comme j'aime penser à toi



Avec des battements de cils  
Je joue des tours à tes humeurs  
Jusqu'à ce que tu perdes le fil  
A oublier le nom des fleurs

## Refrain

Dans la peau (+ mains) Dans la..... Dans la.....

Refrain (Hohohoho + Dans la peau)

<b>AUTOEVALUATION</b> <i>A la fin de chaque séance je fais le point sur ce que je sais faire ou pas encore faire</i> <b>Je suis capable de :</b>	Séance 1		Séance 2		Séance 3		Séance 4	
								
Respecter <u>la structure</u> de la chanson : les silences, départ, <u>savoir partir seul</u>								
Chanter <u>les bonnes hauteurs de notes</u> , la bonne intonation, faire attention à la justesse.								
Proposer et <u>chanter une version personnelle</u> , réarrangée de la pièce en utilisant les différents paramètres ou en changeant de style.								
<b>Total :</b>								

