

N°112 MON OEIL N° 112

Connaissance de l'art. Faire des arts plastiques. Poésie. Langue orale et écrite **Musique**
Sciences de la vie et de la terre. Architecture EPS Maternelle Mathématiques et Sciences



Comme toutes les semaines, les intertitres toujours très ludiques se renouvellent cette fois-ci. Ils peuvent faire l'objet d'un moment récréatif pour les plus jeunes de l'école maternelle.

- Le film « Art' bracadabra, L'outil » de [Raphaël Garnier](#)

Un film est très intéressant pour comprendre les nuances des traces laissées par des pinceaux en fonction de l'intention du peintre.

Le titre de cet épisode « l'outil » d'Art'bracadabra est prometteur mais ce n'est pas celui qui convient. On s'attend à voir des outils différents pour différents types d'œuvres d'art. Or, on ne va voir que les traces laissées par des pinceaux sur une toile sans voir les différents types de pinceaux.

Cependant, le texte poétique est très intéressant et permet de comprendre les nuances qu'on peut obtenir avec un outil scripteur. Le vocabulaire est riche, précis et imagé.

« A poil, à plume ou je ne sais quoi, l'outil est un petit insecte que l'on peut suivre à la trace.

L'artiste accorde son outil au son de sa voix. Il s'exprime en chuchotant, en haussant le ton, en rigolant ...

L'empreinte d'un geste sur la toile...

Griffonner, barbouiller, peinturlurer, badigeonner, raturer, gribouiller »

en rigolant



En haussant le ton

En chuchotant

Montrer différents types de pinceaux et de brosses.

Expliquer le vocabulaire et le lien entre les mots et les traces, puis mettre en place des séquences d'arts plastiques.