

FRANÇAIS

Langue orale

Réciter des comptines ou de courts poèmes (une dizaine) en ménageant des respirations et sans commettre d'erreur (sans oubli ou substitution).

Poésie et comptine : *Le polar du potager* d'A-L Fontan, *La chanson du jardinier*.

Lecture et compréhension de l'écrit

Comprendre un texte. Pratiquer différentes formes de lecture. Contrôler sa compréhension.

Littérature : lecture suivie de *Splat adore jardiner* + réseau de contes sur le jardin en lecture offerte (*Jack et le haricot magique*, *Le gros navet*, *Quel radis dis-donc !*, *La petite poule rousse*).

Compréhension : lecture de *Je lis, je fais* sur le thème du jardin.

Lecture à voix haute : ateliers de lecture orale autour des contes lus en lecture offerte.

Ecriture

Copier de manière experte.

Copie : travail de manière transversale dans les différentes activités.

Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche.

Réviser et améliorer l'écrit que l'on produit.

Rédaction : écriture d'une poésie à la manière de *La chanson du jardinier* pour les correspondants.

THEME : plantes et jardins.

Projet : réaliser des semis pour la fête des mères.

ANGLAIS

Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.

Littérature : *The enormous potato*.

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

Arts visuels

Réaliser et donner à voir, individuellement ou collectivement, des productions plastiques de natures diverses. S'exprimer sur sa production, celle de ses pairs, sur l'art. Comparer quelques œuvres d'art.

Les représentations de la nature dans l'art : réalisation de natures mortes avec divers techniques, représentation de la plante que va

donner la graine de Splat, réalisation de légumes et fruits kawai pour le mur du Printemps...

Education musicale

Expérimenter sa voix parlée et chantée, explorer ses paramètres, la mobiliser au bénéfice d'une reproduction expressive. Imaginer des organisations simples ; créer des sons et maîtriser leur succession.

Chants et jeux rythmiques : *Un jardinier pas très ordinaire* de N. Boyer, *La bal du potager*.

EMC

Réaliser un projet collectif. Coopérer en vue d'un objectif commun.

QUESTIONNER LE MONDE

Le vivant

Connaître le développement des végétaux/cycle de vie/besoins vitaux. Réaliser des petits écosystèmes (culture).

Observations : coupe d'une graine de haricot.

Plantations : expérimentations pour déterminer les meilleures conditions de germination et observer les étapes de développement de différentes plantes, réalisation des semis pour la fête des mères.