

# Français 4<sup>e</sup>

## Méthode générale

En français, la méthode reste la même qu'en 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup>, c'est-à-dire en **séquences composées de séances** avec dominante (lecture, expression, orthographe, vocabulaire, grammaire, image...).

## Les objectifs

- Dans le prolongement de la classe de 5<sup>e</sup>, on approfondit l'étude de récits complexes pour les textes à dominante narrative, on développe l'initiation au discours argumentatif, on étudie le discours explicatif (comment développer des informations en réponse à des questions) éventuellement à partir de dialogues.
- On aborde l'étude de l'implicite dans tous les types de discours.
- Pour développer les connaissances culturelles, on fait lire des textes français et européens des **XVII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup>** siècles pouvant appartenir à différents genres (roman, théâtre, poésie...).

## L'écriture

On s'attache à développer la **maîtrise des différentes formes de discours**, et donc la capacité et le goût d'écrire, en faisant rédiger des textes variés.

En classe de 4<sup>e</sup>, les élèves doivent maîtriser la composition d'un récit complet et complexe de deux à trois pages, combinant différentes formes de discours (éléments descriptifs, éléments dialogués, éléments argumentatifs) et incluant un travail sur l'implicite dans le récit (ellipses narratives, ruptures temporelles). Ils sont également capables de rédiger un texte explicatif court (une page environ).

## La lecture

Les différents types de lecture en 4<sup>e</sup> :

- la **lecture cursive d'ouvrages** empruntés à la littérature française et étrangère ;
- l'**étude d'œuvres intégrales** ;
- la découverte sous forme d'extraits resitués dans leur contexte, **d'ouvrages particulièrement porteurs de références culturelles**.

## Les évaluations

Chaque séquence se termine par une **évaluation finale** qui reprend les différentes notions travaillées dans la séquence.

Les acquisitions seront également contrôlées par des **évaluations intermédiaires** : contrôle de lecture avec questions, devoir d'expression écrite, une dictée par séquence, des questionnaires et des interrogations de cours.

## Les exigences

- ⇒ *Avoir son matériel.*
- ⇒ *Faire le travail demandé.*
- ⇒ *Relire impérativement son cours avant la séance suivante et apprendre ce qui est à retenir.*
- ⇒ *Rendre les devoirs à la date fixée.*

*Les professeurs de français.*