

Le retour du skateboard (corrigés)

Après avoir regardé ce reportage DEUX fois, répondez aux questions par VRAI, FAUX, ON NE LE DIT PAS ou en écrivant l'information demandée.

1. Pourquoi les adultes, à savoir les parents, sont-ils passionnés par le skate ?

Entre autres, grâce à leurs enfants : « grâce à leurs fils »

2. Grâce à qui Louis a-t-il découvert la passion pour le skate ?

Grâce à la copine de son père.

3. Louis trouve certaines choses encore difficiles à faire, tandis que son père en fait facilement. **FAUX**

Justification : C'est bien le contraire. Louis sait « faire des trucs » que son père ne sait pas faire.

4. Pour quelle raison les planches « rétro » sont plus à la mode que les planches « modernes » ?

Ces planches sont étroites et pratiques. Elles permettent de s'adapter aux rues pas trop larges et on peut les prendre sous le bras.

5. Quel arbre est particulièrement privilégié pour la fabrication des planches de skateboards ? **Le chêne français.**

6. Quand Cyrille était petit, il fabriquait des skates chez son grand-père.

FAUX.

Justification : Il aurait voulu faire un skate comme si son grand-père était encore en vie dans sa maison familiale. (autrement dit, un skate « artisanal »)

NB : Justement le conditionnel passé nous renvoie à un fait envisageable dans le passé mais qui n'est pas réalisable. Cyrille avait envie d'un skate comme il aurait fait si son grand-père était encore en vie au fond du jardin de la maison familiale.

7. Magali Arbib a racheté de vieux skateboards pour la décoration de la chambre de son fils. **ON NE LE DIS PAS.**

NB : Magali dit qu'elle « avait récupéré des skateboard ». Cette phrase ne nous permet pas de comprendre si elle en a acheté ou trouvé.

8. Relevez une anomalie grammaticale dans les propos de Louis. Pouvez-vous l'expliquer ? **Le jeune garçon dit « Des fois je fais des trucs que lui sait pas faire ».**

On constate une omission du pronom personnel « il ». Cette omission des pronoms personnels après les pronoms toniques est observée de plus en plus fréquemment à l'oral chez les jeunes et même dans les phrases spontanées de certains adultes bien instruits. La phrase correcte serait « Des fois je fais des trucs que lui, il ne sait pas faire ».

ENRICHISSEMENT LEXICAL

CONSIGNE : Complétez le texte sur l'histoire du skateboard avec les mots proposés ci-dessous.

► ressurgir ► ressemblant ► divertissement ► assidûment ► imitant
► rampes ► frustrés ► rapidement ► invente ► tombe ► pratiquent

Le skateboard est né aux alentours de 1970 en Californie. La légende veut que des surfeurs **frustrés** par l'absence de vagues aient fixé des patins à leurs planches pour descendre des pentes. Peu à peu, les planches se sont réduites et spécialisées. Les magasins de surf en vendaient quelques-unes, c'était un **divertissement** pour les surfeurs, mais personne ne pratiquait **assidûment** le skateboard.

Quelques années plus tard, le skateboard a commencé à devenir populaire, et les premiers skateparks **imitant** des formes de vagues en béton sont nés. Les skateurs avaient une façon de s'habiller "années 80", avec des tee-shirts moulants fluo et des shorts très courts. C'est aussi à cette période que le skateboard s'exporte en Europe, et devient **rapidement** à la mode.

Les skateboards sont encore assez gros et lourds et ont une structure **ressemblant** aux planches de surf (seul l'arrière est relevé).

C'est vers les années 1990 (et un peu avant), que l'on commence à faire des figures en skate. Allan Gerfland **invente** le *ollie*, c'est-à-dire un saut basique. C'est la mode des tricks (figures) qui tournent dans tous les sens. On note l'apparition des premières planches à double *tail* (recourbées à l'avant et à l'arrière). Les skateurs qui en ont l'occasion **pratiquent** dans des *pools* (piscines vides) ou dans des **rampes**. Les autres se mettent à utiliser le

meubler urbain, c'est la naissance du *street*. Enfin, d'autres skateurs pratiquent en roulant peu, en exécutant des figures très compliquées sur place, c'est le *freestyle*. Avec l'arrivée des années 2000, le skateboard **tombe** un peu dans l'oubli, mais ne tarde pas à **ressurgir**. Aujourd'hui, les planches sont très fines et peu larges, et toutes sont à double *tail*.