

## PROFESSEUR DESSIN/PEINTURE

De formation Beaux-Arts et ayant eu différentes missions pédagogiques et artistiques, employée par les différentes mairies de Roanne et Riorges, j'ai acquis un savoir faire dans la transmission de l'Art auprès de tous les publics. J'ai mis en place des exercices ludiques, ce sont des recherches personnelles, mises en place en fonction des groupes d'enfants des maternelles ou divers publics placés sous ma responsabilité.

### ADRESSE

### LANGUES

Italien : Intermédiaire

### COMPÉTENCES

Animer des activités culturelles et artistiques ★ ★ ★

Arts plastiques ★ ★ ★

Concevoir la séance d'animation et préparer le matériel et l'espace d'animation ★ ★ ★

Concevoir le programme des activités selon les spécificités du public ★ ★ ★

Concevoir ou participer à l'élaboration de programmes d'animation ★ ★ ★

Conteuse ★ ★ ★

Expliquer le mode de réalisation de l'activité (consignes, démonstration, ...), et coordonner les échanges au sein du groupe ★ ★ ★

Guider les participants lors de la réalisation de l'activité ou proposer des adaptations selon leur progression ★ ★ ★

Sculptrice ★ ★ ★

### EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

09/2010 - 07/2018 : MAIRIE DE ROANNE - QUELQUES HEURES PAR SEMAINE

ANIMATRICE QUALIFIÉE ARTS PLASTIQUES  
Animatrice qualifiée Arts - Périscolaire (Ecoles maternelles de Roanne) Animation des ateliers d'éveil artistique auprès des enfants Arts Plastiques - Contes - Origami - Jeux de rôles

09/2011 - 11/2011 : MAIRIE DE ROANNE

ANIMATRICE QUALIFIÉE ARTS PLASTIQUES POSITIONNÉE SUR UN QUARTIER PRIORITAIRE DE ROANNE  
Pilote d'un Projet Artistique et Pédagogique - Conception et création de 14 panneaux décoratifs, réalisés par le public du quartier du Mayollet à Roanne - publics concernés : Centre Social - Collège Professionnel SAMPAIX - IME - maternelles - (projet ANRE comprenant la validation de différents partenaires : Mairie de Roanne / Education Nationale / DRAC )

09/2007 - 06/2009 : GROUPE SCOLAIRE FONTQUENTIN

AIDE AUX DIRECTEURS DE MATERNELLE ET PRIMAIRE  
Contrat d'avenir à l'école maternelle et primaire Fontquentin

03/2004 - 04/2004 : FOYER LE MAROLY - RIORGES (42)

ANIMATRICE QUALIFIÉE AUPRÈS D'UN PUBLIC HANDICAPÉ  
Réflexion / Conception / Réalisation / Valorisation par une exposition des créations réalisées par les personnes handicapées. L'exposition a eu lieu à l'extérieur du foyer dans un lieu prévu à cet effet au centre social de Riorges

09/1998 - 06/2003 : CENTRE SOCIAL JEAN MICHEL À ROANNE (42)

PROFESSEUR DESSIN/PEINTURE  
public : enfants - adolescents - adultes - public en difficulté -

### FORMATIONS

1986  
BAC+2 OU ÉQUIVALENT - BEAUX-ARTS DE SAINT-ETIENNE - 1ER CYCLE  
reçue aux Beaux-Arts de St-Etienne après examen auprès d'un Jury d'entrée - Etudes : 1er Cycle - Art

1979  
CAP, BEP OU ÉQUIVALENT - BEP SECRÉTARIAT

Techniques  
pédagogiques



Environnement /  
nature



Réaliser le bilan du  
projet d'animation et  
proposer des axes  
d'évolution



Gestion de projet

Pratique du théâtre

Règles de sécurité des  
biens et des  
personnes

Techniques  
d'animation de  
groupe

BAC+3, BAC+4 OU ÉQUIVALENT - NIVEAU LICENCE ARTS  
PLASTIQUES VALIDE PAR LA VAE

Faculté Universitaire des Beaux-Arts de Saint-Etienne.

Apprendre le langage de la Couleur - Savoir être créateur -

Connaissance de l'histoire de l'Art - Savoir mettre en place des

concepts artistiques novateurs et inexistants - Réflexion et

traitement artistique de l'actualité du monde -