

La fugue:



fugue en ré mineur pour _____ de

_____ (1685-1750)



[Bach était organiste et a composé de nombreuses fugues qu'il improvisait parfois]

☞ La **fugue** est une forme _____ vocale ou instrumentale très _____, écrite en style _____. Elle trouve son origine dans le _____ et se caractérise par l' _____ successive des différentes _____ selon le principe de l' _____, principe que l'on retrouve tout au long de la pièce.



Compare ces thèmes. Que remarques-tu? _____



Colorie les cases correspondant aux entrées des différentes voix:

☞ Dans la fugue, le thème s'appelle un _____ et le conséquent, la _____.

La fugue est une forme musicale complexe qui comprend 4 parties :

L'EXPOSITION
du thème
(ou « sujet »)

Le **DEVELOPPEMENT**,
partie centrale qui comprend
des passages contrapuntiques libres

La **REEXPOSITION** aux
entrées de thème plus
rapprochées

CODA



Lexique :

Sujet : _____

Réponse : _____



ACTIVITES d'ECOUTE - 1. Dis si l'écriture est contrapuntique ou non :

+ ~ -

1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____

2. Dis si tu reconnais un canon, une simple imitation ou une fugue :

+ ~ -

1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____

5 _____ 6 _____ 7 _____ 8 _____