

il foglio - numero nove

C'est dans la clandestinité, mais avec détermination et nos meilleures plumes, qu'à tour de rôle, nous écrivons un papier que nous afficherons partout dans notre cité. Parce que Peuple de Vicerezzo, la vérité doit éclater !

Octave, Gouverneur des nains de la regente Caterina (1/3)

[plume de Childeric Maximus, mise sous presse par Solaris]

Lorsqu'il est présenté à sa mère quelques minutes après sa naissance, cette dernière pousse un cri d'horreur et de dégoût. Elle se réfugie dans le déni et, depuis cet instant, considère toujours son premier enfant comme mort-né. Son père, en revanche, ne peut se résigner à abandonner totalement la petite chose aux membres atrophiés qui vagissait dans ses bras. Sans doute se considère-t-il coupable des malformations de son fils à cause de la grande différence d'âge avec sa jeune épouse. Issu d'une des plus anciennes familles du Royaume, il sait que son enfant ne sera jamais accepté par ses pairs. Sous les cris de sa femme qui lui ordonne de noyer le bébé, il préfère le confier à une nourrice sans même se soucier de lui donner un nom. Il s'arrange juste pour que l'enfant ne manque de rien et reçoive une bonne éducation.

Très tôt, l'enfant apprend alors à s'endurcir et à se forger une carapace contre les moqueries et les coups et trouve un échappatoire dans les livres et l'étude. Juste avant son dixième anniversaire, sa vie bascule lorsque son géniteur, sentant sa fin proche, décide d'assurer un avenir à son fils et l'offre en cadeau à Caterina, alors reine du Royaume.

Comme tous les grands d'Europae, Caterina est fascinée par les homoncules et entretient une troupe de nains rattachée à sa suite. Facétieux, turbulents, joueurs et irrévérencieux, leurs spectacles se moquent des princes du sang et singent les prélats de l'Église vaticane, faisant le bonheur du peuple et de la reine. C'est au sein de cette troupe disparate et carnavalesque que le jeune enfant trouve pour la première fois une vraie famille. Il se baptise Octave, en hommage au premier empereur de Roma, et tire un trait définitif sur sa vie passée.

Avec les années, Octave s'intègre parfaitement dans la troupe, poursuit de brillantes études et devient un véritable érudit. Il y rencontre aussi celle qui deviendra sa femme et lui donner deux enfants. Surtout, il sait gagner l'affection et le respect de Caterina, et même son amitié. Devenue Régente à la mort du roi, cette femme austère, originaire de la Péninsule, dirige le Royaume d'une main ferme en attendant que son dernier fils puisse monter sur le trône. De simple jouet et passe-temps, Octave vient tour à tour messenger, secrétaire particulier, espion, confident puis conseiller. C'est donc tout naturellement qu'elle le nomme Gouverneur des nains, un titre qu'Octave porte avec fierté.

La Régente n'a qu'un seul objectif : préserver la paix civile dans un royaume où le feu couve encore sous les cendres de la dernière guerre de religion. Si Caterina est très active sur le plan politique, ses moyens sont limités : la puissance et les fortunes des grands du Royaume l'oblige à recourir à tous les moyens pour assurer l'unité du Royaume. Sa troupe d'homoncules est un atout qu'elle utilise au mieux. Là où les grands d'Europae s'amuse de leurs nains, la Régente et Octave ont organisé leur petite troupe en une véritable police secrète.

Octave garde aussi un œil vigilant et inquiet sur le dernier fils vivant de Caterina. Plusieurs nains chargés de divertir ont été écœurés par sa brutalité et sa perversité quand ils n'ont pas eux-mêmes été victimes de sévices corporels. Bientôt âgé de 13 ans, l'âge légal pour monter sur le trône, le prochain monarque du Royaume est mentalement instable. Il est sujet à des sautes d'humeur en particulier des crises de violence extrême. Octave est persuadé que sous son règne le Royaume connaîtra de biens sombres années.