

CHANGEMENT ET VARIATION EN FRANÇAIS : LES POSITIONS SYLLABIQUES

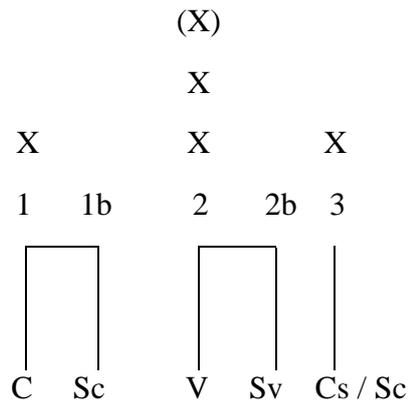


FIG. 1 Toutes les positions du modèle instanciées :
 C= consonne ; Sc= semi-consonne ; V= voyelle ;
 Sv= semi-voyelle ; Cs= consonne sonante.

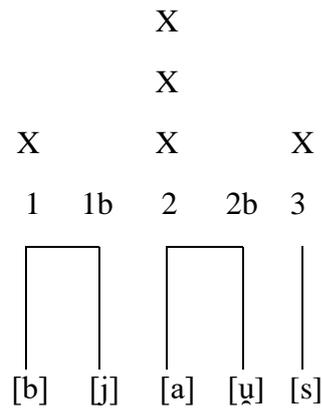


FIG. 2 La triphthongue « biaux » (afr.) 'beau' dans la grille rythmique

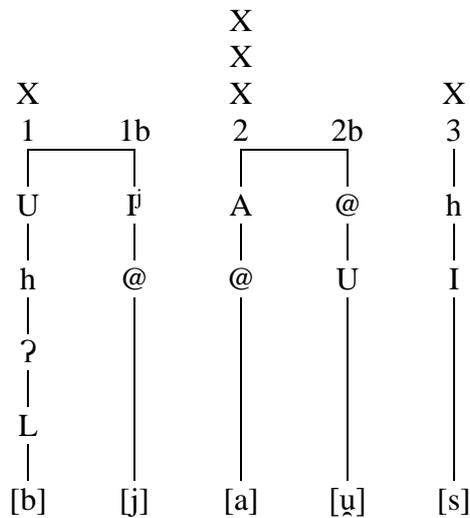


FIG. 3 : Association des éléments de « biaux » aux positions de courbe