

Atelier IZYS

Stages journées AQUARELLE et CROQUIS à Paris et en régions



PROGRAMME : Printemps 2019

MERCREDI 10 AVRIL : Demi-journée 14H – 17H30 (programmation supplémentaire)



En atelier : Paysages d'un geste rapide et spontané

Peindre un paysage ou des personnages en quelques coups de pinceau et en une vingtaine de minutes c'est possible en réfléchissant et en intériorisant son aquarelle en amont. C'est une sorte de partie d'échecs où l'on doit anticiper ses coups et les adapter au fur et à mesure des aléas liés à l'aquarelle. Il faut aussi

apprendre à savoir à quel moment s'arrêter.

Nombre de places : 6

VENDREDI et SAMEDI 19 et 20 AVRIL : 2 Jours 10H – 17H30

En atelier : Carnet de mots

NOUVEAU !



Il s'agira de piocher dans un stock de mots proposés (ou courtes phrases) et de chercher à illustrer ce qu'ils évoquent pour vous (exemple : immensité / légèreté / sinueux /etc).

Vous choisirez dès le départ deux ou trois outils de dessin pas plus : aquarelle, feutre noir et crayon de papier, ou crayons de couleur, crayon de papier et aquarelle ou aquarelle, stylo noir et collages de papiers etc...

L'aquarelle étant un choix imposé. Le but est de créer un carnet aux pages créatives et personnelles, parfois abstraites. Il faudra de l'imagination et l'envie de vous amuser. ! C'est un carnet que vous pourrez continuer à l'envi chez vous avec vos propres mots ou courtes phrases toutefois, en deux jours, ce carnet sera bien avancé.

Nombre de places : 6

MERCREDI 8 MAI (férié) : Demi-journée 14H – 17H30

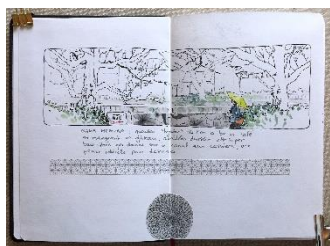


En atelier : Paysages d'un geste rapide et spontané

Peindre un paysage ou des personnages en quelques coups de pinceau et en une vingtaine de minutes c'est possible en réfléchissant et en intériorisant son aquarelle en amont. C'est une sorte de partie d'échecs où l'on doit anticiper ses coups et les adapter au fur et à mesure des aléas liés à l'aquarelle. Il faut aussi apprendre à savoir à quel moment s'arrêter.

Nombre de places : 6

LUNDI 10 JUIN (Pentecôte) : **Journée 10H – 17H30**



En extérieur : Au jardin de Bercy et quartier BNF – croquis, aquarelle et collages
NOUVEAU !

Dessiner et peindre à la façon d'un carnet de voyage : vous dessinerez au feutre fin noir et peindrez à l'aquarelle mais en plus, vous collerez des morceaux de papier découpé (vous emmènerez votre propre petit stock de papiers découpés dans des magazines) afin de réaliser des pages originales, créatives et très personnelles.

Nombre de places : 10

SAMEDI 15 JUIN : **Demi-journée 9H30 – 13H**



En extérieur : Vue panoramique sur carnet accordéon – croquis aquarellé

Sur les quais de la Seine, vous dessinerez sur toute la longueur d'un carnet accordéon de 7 ou 8 pages confectionné à l'avance (très simple : je vous donnerai la marche à suivre). La vue dessinée sera donc très panoramique et les quais de la Seine se prêtent bien à cet exercice et pour cette demi-journée nous resteront donc au même endroit.

Nombre de places : 10

JEUDI 20 JUIN : **Journée à Maintenon**

NOUVEAU !



Maintenon (Eure-et-Loir) est à 20km de Chartres et à 1h30 de Paris en voiture ou 50 mn en train depuis Paris Montparnasse (+ taxi ou 20mn de marche). Le château, datant du XIIème siècle est construit au bord d'une rivière.

Dans le Parc du château, un aqueduc d'un kilomètre de long et construit par Vauban (seul ouvrage civil de cet illustre architecte) devait servir à alimenter en eau les fontaines du palais de Versailles situé à cinquante

kilomètres. Un projet titanesque qui fut finalement abandonné. Ces ruines qui se reflètent sur l'Eure ainsi que les tourelles de pierre roses du château nous donneront de très beaux sujets pour dessiner et peindre à l'aquarelle dans ce décor à la fois champêtre et royal !

(coût de l'entrée : 8,50 euros)

Nombre de places : 10

MERCREDI 26 JUIN : **Journée 10H – 17H30**



En extérieur au jardin du Luxembourg : Aquarelle et croquis – explorez votre créativité

Il s'agit d'une journée où vous peindrez et dessinerez en vous efforçant de créer des pages au graphisme intéressant, aux couleurs parfois peu réalistes ou sur un fonds préalablement coloré. Vous ajouterez des taches en projections, des titres et des grosses lettres, une frise ou un élément

graphique etc. « S'amuser » sera le maître mot tout en sortant de votre zone de confort et en vous étonnant vous-même. Vous sentirez certainement ce que « prise de risque » signifie, vous utiliserez peut-être des pinceaux volontairement trop gros ou trop fins, vous peindrez peut-être certaines pages avec une seule couleur en faisant ressortir uniquement les contrastes de valeur. Bref étonnez-vous, étonnez-moi !

Nombre de places : 10

MERCREDI 3 JUILLET : Journée au château de Chaumont pour le festival des Jardins *NOUVEAU!*



Chaumont-sur-Loire, en été, est réputé pour son festival international des jardins avec de nombreuses installations artistiques en relation avec la nature. Cette année le thème du festival qui est aussi un concours, sera : « Jardins de paradis ».

Nous dessinerons le château avec ses tours et son pont-levis, le parc avec les installations du festival.

Le domaine de Chaumont est à 2h15 de Paris. Il est également accessible en train en 1h40 de la Gare de Paris Austerlitz + navette (billet jumelé :

destination Domaine de Chaumont sur le site ouisncf.com)

Nombre de places : 10

Rappel des tarifs des stages : (réduction si vous avez une carte de 5 cours ou 10 cours)

Demi-journée : 40 euros (ou 35 ou 30)

Stage 1 journée : 75 euros (ou 65 ou 55)

Stage 2 jours : 145 euros (ou 125 ou 105)

Le paiement se fait d'avance et il valide l'inscription.

Inscription par mail uniquement : Je vous enverrai un bulletin à remplir et à me renvoyer avec votre règlement. (Conditions d'annulation mentionnées sur le bulletin d'inscription)

Pour toute inscription ou demande de renseignement me contacter par mail : **izys@orange.fr**

Isabelle Zyskind

Atelier IZYS

26 rue Mousset Robert 75012 Paris, izys@orange.fr

www.izysk.canalblog.com (cours et stages)

www.isabellezyskind.canalblog.com et

www.izys75.wixsite.com/izysgallery (mes travaux)